

Dichterliebe

Op.48

by

Robert Schumann

(High voice)

Arranged for Guitar
by
José Beato

Signs and symbols

III⁴ = "barré" on the third capo comprising the first four strings
[I] = "barré" on adjacent strings with the point of the denoted finger, in that case, the first
(Capo II) = "Capotasto" at the second fret

INDEX

I/Im wunderschönen Monat Mai.....1	IX/Das ist ein Flöten und Geigen.....21
II/Aus meinen Tränen sprissen.....3	X/Hör' ich das Liedchen klingen.....26
III/Die Rose, die Lilie, die Taube.....4	XI/Ein Jüngling liebt ein Mädchen.....28
IV/Wenn ich in deine Augen seh'.....6	XII/Am leuchtenden Sommermorgen...31
V/Ich will meine Seele tauchen.....8	XIII/Ich hab' im Traum geweinet.....34
VI/Im Rhein, im heiligen Strome.....10	XIV/Allnächtlich im Traume.....36
VII/Ich grolle nicht.....13	XV/Aus alten Märchen.....38
VIII/Und wüssten's die Blumen, die kleinen.....16	XVI/Die alten, bösen Lieder.....44

VI
Im Rhein, im heiligen Strome

German words by: Heinrich Heine
Guitar arrangement by: José Beato

Music by: R.Schumann, Op 48

Ziemlich langsam

Voice

Im Rhein, im hei - li - gen Stro - me, da

Guitar

5

Voice

spie - gelt sich in den Well'n, mit

Gtr.

9

Voice

sei - nem gros - sen Do - - me, das

Gtr.

13

Voice

gros - se, hei - li - ge Köln. Im

Gtr.

VII
Ich grolle nicht

German words by: Heinrich Heine
Guitar arrangement by: José Beato

Music by: R.Schumann, Op 48

Nicht zu schnell

Voice *mf*
Ich grol - le nicht, und wenn das Herz auch

Gtr. *mf*

Voice
bricht, e - wig ver - lor' - nes Lieb,

Gtr. *v4* *v3*

Voice
e - wig ver - lor' - nes Lieb! ich grol - - le

Gtr. *v4* *III 6* *3*

Voice
nicht, ich grol - - le nicht. Wie du auch

Gtr. *2* *3* *1* *5* *f*

VIII

Und wüssten's die Blumen, die kleinen

German words by: Heinrich Heine
Guitar arrangement by: José Beato

Music by: R.Schumann, Op 48

Voice *p*
 Und wüs - sten's die Blu - men, die klei - nen, wie

Gtr. *p*

Voice ³
 tief ver - wun - det mein Herz, sie

Gtr.

Voice ⁵
 wür - den mit mir wei - - nen, zu

Gtr.

XV
Aus alten Märcen

German words by: Heinrich Heine
Guitar arrangement by: José Beato

Music by: R.Schumann, Op 48

Lebending

Voice

Gtr.

(Capo II)

mf

6

Voice

mf

Aus al - ten Mär - chen winkt es her -

Gtr.

mf

11

Voice

vor mit weis - ser Hand, da singt es und da klingt es von ei - nem Zau - ber -

Gtr.

16

Voice

land, wo bun - te Blu - men blü - hen im gold' - nen A - bend -

Gtr.

XVI

Die alten, bösen Lieder

German words by: Heinrich Heine
Guitar arrangement by: José Beato

Music by: R.Schumann, Op 48
(Original key: B major)

20 *Ziemlich langsam*

Voice *f* Die al - ten, bö - sen

Gtr. *ff* (Capo IV) *f*

5

Voice Lie - der, die Träu - me bö - s' und arg, die

Gtr.

8

Voice lasst uns jetzt be - gra - ben, holt ei - nen gros - sen

Gtr.

11

Voice Sarg. Hin - ein leg' ich gar Man - ches, doch

Gtr.