

Che farò senza Euridice?

From the Opera
Orfeo ed Euridice

by
C. W. Glück

Arranged for Voice and Guitar
by
José Beato

Signs and symbols

III⁴ = bar on the third fret comprising the first four strings
LIV = lifted bar on the fourth fret

Che farò senza Euridice?

Arrangement for voice
and guitar by: José Beato

Music by: Christoph Willibald Gluck

②
Andante espressivo.
(mf)

Guitar

Voice

Gtr.

Che fa -

7 *p*
V Voice
rò sen-za Eu - ri - di - ce? Do-ve an - drò sen-za il mio

Gtr.

10
V Voice
ben? Che_ fa - rò, do - ve an - drò, che_ fa -

Gtr.

13
V Voice
- rò_ sen - za il mio_ ben, do - ve an - drò_ sen - za il mio_